



Candidatura N. 1013228 4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	'ROCCO MONTANO'
Codice meccanografico	MTIC81100R
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA BERARDI, 9
Provincia	MT
Comune	Stigliano
CAP	75018
Telefono	0835561210
E-mail	MTIC81100R@istruzione.it
Sito web	www.icstigliano.gov.it
Numero alunni	530
Plessi	MTAA81101N - VIA BERARDI MTAA81102P - VIA DANTE MTAA81103Q - VIA DELLA VITTORIA (ALIANO) MTAA81105T - VIA IV NOVEMBRE (GORGOGNONE) MTAA81106V - CIRCOLO GARIBALDI MTEE81101V - VIA ROMA MTEE81102X - VIA DELLA VITTORIA MTEE811031 - VIA BERARDI MTEE811053 - VIA FONTANA MTEE811064 - ALDO MORO MTEE811075 - VIA DELLA LIBERTA' MTIC81100R - 'ROCCO MONTANO' MTMM81101T - ALIANO-SS STIGLIANO MTMM81102V - "E.GIANTURCO"-STIGLIANO MTMM81103X - GORGOGNONE-SS STIGLIANO MTMM811041 - "PADRE PIO"ACCETTURA



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.1 Azioni per la scuola dell'infanzia	10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Arricchimento della capacità linguistica (lessico, vocabolario anche per interagire con pari e adulti e/o per descrivere il mondo circostante Aumento del controllo/coordinazione del corpo Aumento dell'interazione/confronto con gli altri Potenziamento delle abilità grafico-pittoriche plastiche per esprimere i propri vissuti/emozioni
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE Area 2. AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli Integrazione di risorse e strumenti digitali e multimediali per la realizzazione dell'attività didattica all'interno dei moduli Aumento delle promozioni al successivo anno scolastico - Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali -



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1013228 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.1A Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Linguaggi	"Per mano...andiamo in scena"	€ 5.082,00
Linguaggi	"Per mano...andiamo in scena" 2	€ 4.665,60
Multimedialità	"Arte in gioco"	€ 5.082,00
Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)	"MovimentaMENTE"	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE		€ 19.911,60

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Italiano per stranieri	La Lingua Italiana in...scena!	€ 4.561,50
Lingua madre	Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa	€ 5.082,00
Lingua madre	Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa nei plessi limitrofi	€ 4.769,70
Matematica	1,2,3 e...FABLAB	€ 5.082,00
Matematica	1,2,3 e...FABLAB nei plessi limitrofi	€ 5.082,00
Lingua straniera	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE!	€ 5.082,00
Lingua straniera	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso Gorgoglione ed Aliano	€ 5.082,00
Lingua straniera	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso di Accettura ed Oliveto Lucano	€ 5.082,00
Lingua straniera	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE AND MORE!	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE		€ 44.905,20



Articolazione della candidatura

10.2.1 - Azioni per la scuola dell'infanzia

10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia

Sezione: Progetto

Progetto: Toc Toc.....Posso diventare grande?

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il progetto intende potenziare le competenze di base degli alunni della scuola dell'infanzia puntando sull'espressività, la costruzione del sé e l'interazione con gli altri. Le aree interessate sono: linguaggi, multimedialità, musica, espressione creativa ed espressione corporea. L'azione dominante sarà il teatro che produce emozioni vissute dal bambino in uno spazio dove poter esercitare la propria fantasia e apprendere grazie al coinvolgimento della dimensione affettivo-cognitiva.</p> <p>Nel laboratorio “@rte in gioco”, verranno utilizzati nuovi strumenti multimediali per favorire contestualmente l'espressione creativa e corporea: i bambini, guidati dalla fantasia e dal proprio desiderio, si esprimeranno spontaneamente.</p> <p>Attraverso il rafforzamento di abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, creative si intende supportare il processo di costruzione dell'identità personale e migliorare la crescita intellettuale, la conoscenza degli strumenti espressivi e la relazione con il gruppo dei pari.</p> <p>Il progetto si articola in 3 moduli con 4 laboratori:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Per mano...andiamo in scena (laboratorio teatrale in 2 edizioni, 2 moduli da 30 ore da realizzare in due anni scolastici) 2. MovimentaMENTE (lab. di espressività corporea) 3. Arte in gioco (lab. di multimedialità)

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il territorio dei sei paesi presenta caratteristiche morfologiche abbastanza simili, legate alla fragilità idro-geologica e a un'inefficiente rete di vie comunicazione che contribuiscono all'isolamento di queste comunità e al conseguente spopolamento, nonostante l'arrivo di cittadini stranieri che offrono manovalanza nei campi e servizi di assistenza agli anziani. Le attività prevalenti del territorio sono quelle agricole, il settore industriale conta diverse aziende edilizie, aziende impegnate nel comparto ambientale e diverse altre nel campo dell'idraulica, della meccanica e dell'elettricità, mentre l'artigianato, si è ridotto a poche unità. Da qualche anno è iniziato il processo di sfruttamento della risorsa petrolio e le aspettative occupazionali sono alte. Stigliano è sede di un istituto d'istruzione superiore con quattro indirizzi di studio: liceo scientifico, servizi di manutenzione e assistenza tecnica, servizi socio-sanitari odontotecnico e servizi commerciali. Le difficoltà sociali si evidenziano in tutte le realtà, c'è, però, un buon controllo sociale e non si manifestano fenomeni di devianza o di microcriminalità rilevanti. Un fenomeno in aumento è l'abuso di alcool e droga anche tra i più giovani. Il panorama associazionistico è molto ricco e variegato sia a livello culturale sia a livello sportivo e ambientalistico. Si registrano in aumento forme di turismo culturale (Parco Letterario “C. Levi”) e ambientale (Parco di Gallipoli-Cognato).



Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta

Obiettivi generali

Rafforzare le abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche e creative

Migliorare la crescita intellettuale, la conoscenza degli strumenti espressivi e l'interazione con gli altri.

Obiettivi specifici

Utilizzare linguaggi diversi (voce, gesto, drammatizzazione, suono, musica, esperienze grafico-pittoriche)

Scoprire e valorizzare la propria fisicità, al fine di maturare il rispetto verso il proprio corpo e verso quello degli altri

Imparare a comunicare col corpo gestendolo con padronanza e controllando gli impulsi

Favorire la comunicazione e la riduzione dei conflitti

Migliorare la comunicazione stimolando l'ascolto reciproco

Acquisire identità e la coscienza del proprio ruolo nel gruppo

Misurarsi con la creatività e la fantasia mimico-gestuale

Produrre graficamente il corpo fermo e in movimento

Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori

Esplorare, attraverso il contatto diretto, le possibilità offerte dalle tecnologie.

Utilizzare le nuove tecnologie per giocare e creare



Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari sono gli alunni della scuola dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo R. Montano (plessi di Stigliano, Accettura, Aliano e Gorgoglione). Per il modulo del linguaggio-teatro si è scelto di concentrarsi sugli alunni di 5 anni affinché recepiscano in maniera più efficace i contenuti che si intende trasmettere, mentre i moduli espressivo corporeo e multimediale saranno aperti anche agli alunni di 3 e 4 anni.

Il progetto sarà rivolto soprattutto agli alunni che durante le attività curriculari non riescono ad esprimere appieno le loro potenzialità, per creare contesti di stimolo e valorizzazione delle intelligenze multiple. I moduli saranno formati da 20/25 alunni selezionati prevalentemente sulla base della volontà di partecipare. Per creare equilibrio nel gruppo dei partecipanti, si cercherà di coinvolgere tanto alunni con bisogni educativi speciali (BES), quanto bambini con un buon livello di attenzione e disciplina.

Apertura della scuola oltre

Scrivere le informazioni inerenti l'apertura della scuola oltre l'orario curricolare, con particolare riguardo alle tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi

Per far fronte alle esigenze delle famiglie, gli alunni frequentano la scuola dell'infanzia con un orario a tempo pieno con tre / quattro / cinque giorni di rientro.

La scuola garantisce la completa disponibilità e apertura anche alle istanze del territorio. E' previsto che i moduli contenuti nel progetto "**Toc Toc... Posso diventare grande?**" si sviluppino nei vari plessi della scuola, dotati di spazi dedicati alle attività laboratoriali già in corso.

Il laboratorio teatrale potrà essere svolto in orari serali in quanto si prevede anche il coinvolgimento dei genitori in una sorta di scambio di ruoli tra spettatori (genitori e/o alunni) e attori (genitori e/o alunni).

Da alcuni anni l'apertura pomeridiana è garantita dalla presenza dei collaboratori scolastici, e per realizzare al meglio lo svolgimento delle attività della presente proposta verrà garantita con la stessa modalità già consolidata anche l'apertura in orari extrascolastici, per i moduli dedicati all'infanzia.

Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione con gli enti e le altre scuole elencate nelle apposite sezioni; in alternativa le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio./i>



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'ROCCO MONTANO'
(MTIC81100R)

Tutti i moduli prevedono la collaborazione a vario titolo, oneroso e gratuito, di altre scuole, di associazioni e di esperti.

Le scuole di 2° grado di Stigliano e Montalbano collaboreranno sia con il contributo di docenti sia con studenti impegnati in percorsi di “alternanza scuola-lavoro”. Per il supporto ai bambini dell’infanzia si è pensato soprattutto agli studenti del liceo socio-psico-pedagogico e dell’istituto professionale per i servizi sociali, specializzati nell’ambito pedagogico, sociale e psicologico; nei laboratorio di coding interverranno gli studenti del liceo scientifico di Stigliano.

Per il laboratorio linguistico espressivo è richiesta la collaborazione dell’associazione teatrale VIRÒ oltre alla collaborazione dell’associazione folkloristica ACCIPITER.

Per il laboratorio della “Creatività si è richiesto l’aiuto del centro CEA (centro di Educazione Ambientale) di Stigliano e della Cooperativa NUOVA ATLANTIDE di Accettura che gestisce il CEAS (Centro di Educazione Ambientale e di Sostenibilità) sia per l’utilizzo di locali e delle attrezzature e sia per l’intervento di esperti nelle arti creative e figurative (pittura, cartapesta, creta, pasta ecc.).

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

I Moduli prevedono attività laboratoriali che si propongono di coinvolgere il bambino in modo creativo e globale attraverso un intreccio di campi esperienziali: espressione corporea e motricità, suono e ascolto, creatività ed espressione, contatto, interazione e riproduzione, utilizzo attivo delle tecnologie multimediali.

Il progetto si caratterizza per l'uso di strumenti, strategie e metodologie didattiche attive e innovative.

1. LEARNING BY DOING: apprendimento attraverso il fare, attraverso l'operare e attraverso le azioni.
2. ROLE PLAYING: Gioco di ruolo per far emergere il ruolo, le norme comportamentali e la persona con la sua creatività.
3. IL DIGITAL STORYTELLING ovvero la narrazione realizzata con strumenti digitali
4. TECNOLOGIE KINECT (hardware e software che rilevano movimenti e li traducono in segni e suoni)

Al centro dell'intero percorso sarà il gioco, risorsa privilegiata di apprendimento e di relazione.

Le metodologie scelte valorizzano fortemente l'apprendimento attivo, stimolando prevalentemente abilità

trasversali come concentrazione, memoria, coordinazione corporea, manipolazione, precisione, creatività, capacità di improvvisazione, spirito di gruppo, creazione di gruppo.

Tutti i laboratori verranno condotti alternando svariate attività allo scopo di mantenere viva l'attenzione dei bambini, dalle attività di condivisione e restituzione in gruppo, al gioco, all'improvvisazione, al domanda-risposta fino alla creazione.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Le strategie per l'inclusione/integrazione nel progetto di bambini in difficoltà sia dal punto di vista sociale, culturale ed etnico che da quello cognitivo si baseranno:

- sulla valorizzazione dell'identità personale, culturale ed etnica di ogni bambino;
- sulla consapevolezza della diversità come 'valore' da vivere e da condividere.

A tal fine si attiveranno gruppi operativi tra pari nei quali sarà valorizzata la partecipazione, la collaborazione e la cooperazione in modo da favorire il rispetto, il dialogo, la comprensione, l'amicizia, l'uguaglianza, la solidarietà, la pace verso chiunque, nel rispetto di ogni cultura e di ogni situazione fisica e mentale. Un gruppo, quindi, che diviene una vera comunità di apprendimento e relazioni dove si possa vivere il senso di appartenenza, di partecipazione, di serenità, di solidarietà e condivisione

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

L'impatto del progetto sugli alunni e il loro gradimento verranno rilevati attraverso test in forma di gioco, al fine di verificare il livello di apprendimento e valutare l'efficacia degli interventi del progetto. Tali test saranno proposti in una fase iniziale, per valutare le aspettative e orientare i laboratori in base ad esse ove possibile, in fase intermedia e in fase finale. Questo approccio permetterà di raccogliere informazioni ed elementi utili per apportare eventuali correzioni alle attività da implementare anche in itinere, e favorirà, altresì, un apprendimento coerente con le possibilità e capacità dei discenti. Grazie a ciò, si conta di poter evitare possibili episodi di scollamento fra ciò che i discenti dovrebbero imparare in un determinato lasso di tempo e quello che realmente hanno appreso.

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices)

Grazie agli enti pubblici e privati che collaborano attivamente con l'Istituto, le attività progettuali godranno di una buona risonanza a livello locale, con la possibilità di diffondere e di condividere le buone pratiche attivate, di misurare i progressi realizzati, di partecipare ad interventi sul territorio. Si darà comunicazione dell'avvio delle attività progettuali attraverso comunicazioni interne, incontri con le famiglie, pubblicazione nel sito internet dell'istituto, che verrà costantemente aggiornato con materiali e risultati.

I materiali acquistati e gli strumenti elaborati ed utilizzati costituiranno la base per la replicabilità del progetto nei prossimi anni, considerando anche il miglioramento delle competenze specifiche delle docenti coinvolte nel progetto.

I materiali prodotti, che saranno arricchiti negli anni, verranno messi a disposizione di tutti coloro che ne hanno bisogno.

Verranno prodotti **storytelling** e moduli didattici in cui si indicheranno le fasi del progetto realizzato e le modalità di produzione dei materiali. Anche questi prodotti verranno pubblicati sul sito della scuola e messi a disposizione del web per tutti coloro che volessero realizzare il progetto.



Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

La scuola utilizza abitualmente assemblee, incontri, strumenti online per la comunicazione con le famiglie. Grazie a questo continuo contatto, gli obiettivi sui quali si focalizza la presente azione rispondono alle priorità individuate in collaborazione con le famiglie degli alunni. Come emerge dalla metodologia adottata, tutti i moduli sono concepiti per inserire gli alunni al centro e renderli protagonisti, senza avere un rigido schema prestabilito, ma adattando le attività ai feedback e alle proposte ricevute dai bambini.

I genitori potranno essere coinvolti nei laboratori teatrali in momenti di restituzione dei risultati e sia in itinere durante l'implementazione delle attività, per dimostrare ciò che è stato appreso, sotto la guida dei docenti e degli esperti.

I moduli di teatro, infine, prevedono la realizzazione di rappresentazioni finali aperte al pubblico, per aumentare ulteriormente il protagonismo dei piccoli partecipanti e il coinvolgimento delle loro famiglie.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Oltre le discipline con TOTAL	Pag. 10 e seguenti	https://www.icstigliano.gov.it/Public/Pagine/382/Downloads/Download_1656.pdf
PON- FESR(Ambienti digitali) La cl@sse che vorrei (a.s.2015-16)	PTOF 2016-19 pag. 17	http://www.icstigliano.gov.it/-Pag-284p-Ambienti_Digitali_icstigliano
PON- FESR(Lan /Wlan) Apprendere Navigando (a.s.2015-16)	PTOF 2016-19 pag. 17	http://www.icstigliano.gov.it/-Pag-285p-Reti_Lan_Wlan_icstigliano
Progetti per la scuola dell'Infanzia	Pag. 10 e seguenti	https://www.icstigliano.gov.it/Public/Pagine/390/Downloads/Download_1721.pdf
Progetto Atelier creativi (a.s. 2016-17)	PTOF 2016-19 pag. 17	http://www.icstigliano.gov.it/-Pag-369p-Atelier_creativi_icstigliano
Progetto "Tutti in scena"	pag. 10	https://www.icstigliano.gov.it/Public/Pagine/390/Downloads/Download_1724.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti. 	1	CEAS DOLOMITI LUCANE Località Palazzo s.n.c.- 75011 Accettura (MT)	Dichiarazione di intenti	2332	05/05/2018	Sì
<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti. 	1	ASD G. Barisano 75018 Stigliano (MT)	Dichiarazione di intenti	2386	07/05/2018	Sì



Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti.	1	C.E.A. Stigliano Via Roma 69 75018 Stigliano	Dichiarazione di intenti	2333	05/05/2018	Si
- Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti.	1	Associazione culturale VIRO' Via armenia, 6 85010 Missanello (PZ)	Dichiarazione di intenti	2330	05/05/2018	Si
- Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti.	1	Associazione Culturale ACCIPITER Piazza P. Cartoscelli, 1 75011 Accettura (MT)	Dichiarazione di intenti	2337	05/05/2018	Si

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
Collaborazione degli istituti di istruzione superiore con il contributo di docenti e di studenti impegnati in percorsi di "alternanza scuola-lavoro", costruzione di percorsi didattici condivisi.	MTIS00100A PITAGORA	2340	05/05/2018	Si
Collaborazione degli istituti di istruzione superiore con il contributo di docenti e di studenti impegnati in percorsi di "alternanza scuola-lavoro", costruzione di percorsi didattici condivisi.	MTIS002006 'FELICE ALDERISIO'	2185	08/05/2018	Si



Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
"Per mano...andiamo in scena"	€ 5.082,00
"Per mano...andiamo in scena" 2	€ 4.665,60
"Arte in gioco"	€ 5.082,00
"MovimentaMENTE"	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 19.911,60

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Linguaggi
Titolo: "Per mano...andiamo in scena"

Dettagli modulo

Titolo modulo	"Per mano...andiamo in scena"



Descrizione modulo	<p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di gioco teatrale e libera espressione corporea, un percorso che permette ai bambini di esercitare la propria spontaneità e creatività grazie all'improvvisazione teatrale. Il bambino esprime le proprie sensazioni ed emozioni, prende confidenza con la propria gestualità, ritmo, voce e movimento corporeo, arricchisce le proprie relazioni e si confronta con gli altri. Il seguente progetto nasce dalla necessità di offrire strategie di arricchimento e di stimolazioni ad adulti e bambini che consentano di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca. Fondamentale, quindi, sarà il coinvolgimento dei genitori in questo progetto, per creare un clima di condivisione delle emozioni</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICI-FORMATIVI: Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive e conquistare abilità sociali Educare alla socializzazione. Potenziare l'autocontrollo e l'autostima Offrire ai genitori spazi di riflessione, di confronto, di discussione e di elaborazione intorno a tematiche individuate Il laboratorio si sviluppa attorno ad argomenti, immagini, idee, oggetti, fatti, fantasie, favole, racconti tratti dal vissuto quotidiano del bambino. I 'contenuti' del laboratorio per genitori saranno pensati/elaborati dai genitori stessi, con il supporto degli insegnanti e dell'operatore esperto.</p> <p>METODOLOGIA: Le attività teatrali, i giochi simbolici e di ruolo rappresentano una modalità privilegiata per esprimere emozioni, per sviluppare la fantasia e mettere in moto l'immaginazione. Attraverso i giochi simbolici e teatrali, i bambini arrivano a conquistare in modo profondo e spontaneo, alcune importanti competenze e verbali, motorie e cognitive e a vivere forti gratificazioni sul piano affettivo e relazionale. Si privilegerà l'approccio operativo coinvolgendo tutti attivamente nella progettazione e in tutte le fasi della preparazione e di allestimento di uno spettacolo.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Stimolare la cooperazione tra gli alunni, sviluppare l'acquisizione del linguaggio verbale, corporeo, artistico, musicale. Stimolare la motivazione all'impegno scolastico, alla progettazione comune e alla condivisione.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE: La verifica avverrà in itinere con piccole rappresentazioni sceniche attraverso le quali i bambini potranno sentirsi gratificati del loro "fare ed agire".</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	28/02/2019
Tipo Modulo	Linguaggi
Sedi dove è previsto il modulo	MTAA81101N MTAA81106V
Numero destinatari	30 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Per mano...andiamo in scena"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Linguaggi
Titolo: "Per mano...andiamo in scena" 2

Dettagli modulo

Titolo modulo	"Per mano...andiamo in scena" 2
Descrizione modulo	<p>Il Modulo propone, attraverso situazioni di gioco teatrale e libera espressione corporea, un percorso che permette ai bambini di esercitare la propria spontaneità e creatività grazie all'improvvisazione teatrale. Il bambino esprime le proprie sensazioni ed emozioni, prende confidenza con la propria gestualità, ritmo, voce e movimento corporeo, arricchisce le proprie relazioni e si confronta con gli altri. Il seguente progetto nasce dalla necessità di offrire strategie di arricchimento e di stimolazioni ad adulti e bambini che consentano di relazionarsi in modo consapevole con gli altri, sviluppando la socializzazione, lo spirito di collaborazione e di accettazione reciproca. Fondamentale, quindi, sarà il coinvolgimento dei genitori in questo progetto, per creare un clima di condivisione delle emozioni</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICI-FORMATIVI: Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive e conquistare abilità sociali Educare alla socializzazione. Potenziare l'autocontrollo e l'autostima Offrire ai genitori spazi di riflessione, di confronto, di discussione e di elaborazione intorno a tematiche individuate</p> <p>Il laboratorio si sviluppa attorno ad argomenti, immagini, idee, oggetti, fatti, fantasie, favole, racconti tratti dal vissuto quotidiano del bambino.</p> <p>I 'contenuti' del laboratorio per genitori saranno pensati/elaborati dai genitori stessi, con il supporto degli insegnanti e dell'operatore esperto.</p> <p>METODOLOGIA: Le attività teatrali, i giochi simbolici e di ruolo rappresentano una modalità privilegiata per esprimere emozioni, per sviluppare la fantasia e mettere in moto l'immaginazione. Attraverso i giochi simbolici e teatrali, i bambini arrivano a conquistare in modo profondo e spontaneo, alcune importanti competenze e verbali, motorie e cognitive e a vivere forti gratificazioni sul piano affettivo e relazionale. Si privilegerà l'approccio operativo coinvolgendo tutti attivamente nella progettazione e in tutte le fasi della preparazione e di allestimento di uno spettacolo.</p> <p>RISULTATI ATTESI: Stimolare la cooperazione tra gli alunni, sviluppare l'acquisizione del linguaggio verbale, corporeo, artistico, musicale. Stimolare la motivazione all'impegno scolastico, alla progettazione comune e alla condivisione.</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE: La verifica avverrà in itinere con piccole rappresentazioni sceniche attraverso le quali i bambini potranno sentirsi gratificati del loro "fare ed agire".</p>
Data inizio prevista	01/10/2019
Data fine prevista	24/02/2020
Tipo Modulo	Linguaggi



Sedi dove è previsto il modulo	MTAA81103Q MTAA81105T
Numero destinatari	16 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Per mano...andiamo in scena" 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		16	1.665,60 €
	TOTALE					4.665,60 €

Elenco dei moduli
Modulo: Multimedialità
Titolo: "Arte in gioco"

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	"Arte in gioco"



Descrizione modulo	<p>I bambini oggi sono 'nativi digitali' e vivono in un contesto esperienziale che offre loro l'opportunità di venire a contatto con gli strumenti tecnologici sin dall'età della scuola dell'infanzia. Il Modulo "Arte in gioco", si propone di ricercare nuove vie affinché la tecnologia, con il suo potenziale, anziché favorire nuove forme di isolamento, si umanizzi al servizio della relazione, della creatività e della comunità sociale nelle sue molteplici sfaccettature.</p> <p>OBIETTIVI GENERALI: L'obiettivo principale del progetto è quello di avvicinare i bambini, già dalla scuola dell'infanzia, al coding e alla robotica educativa, attraverso il gioco, con strumenti compensativi, con l'utilizzo di immagini che servono da punto di partenza nella concretizzazione dei pensieri evocati dai simboli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare schemi ed esperienze motorie nuove • Collocare sè stesso in base ai concetti di lateralità • Muoversi rispettando le regole e i comandi • Comprendere e rielaborare mappe e percorsi • Rappresentare graficamente un percorso in base alle indicazioni. <p>MODALITA' ORGANIZZATIVE: I bambini potranno disegnare e produrre suoni semplicemente muovendosi. La loro relazione si realizza all'interno di un grande schermo posto di fronte a loro in cui si rispecchiano i loro corpi, movimenti e disegni. Tutto questo senza usare joystick, mouse, tastiere, ma con il solo movimento del corpo: un approccio percettivo motorio altamente innovativo. Attraverso l'utilizzo di moderne tecnologie Kinect (hardware e software che rilevano movimenti e li trasducono in segni e suoni) si potrà sperimentare un'interazione sensorio-motoria: dipingere e suonare muovendosi.</p> <p>RISULTATI ATTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenze digitali • Utilizza simboli per registrare le quantità, esegue misurazioni usando strumenti adeguati • individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, • Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. <p>VALUTAZIONE E VERIFICA: Si valuteranno i processi negli apprendimenti, la capacità di collaborare, l'acquisizione di conoscenze specifiche, la capacità di cogliere gli elementi essenziali propri dell'attività e l'utilizzo cosciente e rispettoso dei materiali e dello spazio. Le modalità di verifica saranno diverse: Attività ludiche e motorie; Osservazione diretta dei bambini in itinere e in fase finale; Intervista; Utilizzo di algoritmi.</p>
Data inizio prevista	07/10/2019
Data fine prevista	28/03/2020
Tipo Modulo	Multimedialità
Sedi dove è previsto il modulo	MTAA81101N MTAA81105T MTAA81106V
Numero destinatari	30 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "Arte in gioco"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €



	TOTALE					5.082,00 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli

Modulo: Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)

Titolo: "MovimentaMENTE"

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	"MovimentaMENTE"
Descrizione modulo	<p>Il modulo nasce dalla consapevolezza che nella scuola dell'infanzia l'educazione motoria deve aiutare il bambino/a a crescere e a formare una propria personalità, la più evoluta possibile; da qui il desiderio di accompagnarli alla scoperta del proprio corpo e della corporeità.</p> <p>OBIETTIVI FORMATIVI:</p> <p>Muoversi con scioltezza in un contesto piacevole e comunicativo</p> <p>Acquisire un buon controllo posturale statico e dinamico;</p> <p>Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stessi, sugli altri, su un immagine</p> <p>Esprimere le proprie emozioni</p> <p>Favorire, attraverso il gioco, la relazione con l'altro</p> <p>Passare dall'esperienza corporea e motoria alla rappresentazione.</p> <p>FASI:</p> <p>Conosciamo lo spazio della palestra</p> <p>Osserviamo i materiali presenti che useremo durante le successive attività</p> <p>Decidiamo insieme ai compagni alcune regole per stare bene assieme.</p> <p>Rilassiamoci...</p> <p>METODOLOGIA:</p> <p>La metodologia riguarda giochi psicomotori funzionali. Nei primi incontri si tenderà a trovare una relazione con i bambini, di seguito si utilizzeranno dei giochi con vari materiali (cerchi, palloni, corda, strumenti musicali, sgabelli, ecc.), per osservare le capacità dei bambini. In un secondo momento si decide quale attività svolgere in base all'osservazione fatta. Le attività riguardano sempre giochi psicomotori.</p> <p>RISULTATI ATTESI:</p> <p>Dare a ciascun alunno il diritto di praticare attività motoria che gli consenta di esprimere il suo innato bisogno di movimento e, al tempo stesso, sensibilizzare le famiglie all'importanza dei benefici derivanti dal suo regolare svolgimento, implementando sinergie con la cultura del territorio, atta a supportare i processi di inclusione e di integrazione. Far conoscere e valorizzare l'educazione al movimento e tutte le componenti della globalità espressiva nel rispetto delle differenze individuali e peculiarità dei bambini in difficoltà</p> <p>VERIFICA E VALUTAZIONE:</p> <p>La valutazione varia in base al gruppo e all'età, es. per i 5 anni si prende in considerazione lo spazio, il tempo ecc.; per i 4 anni lo schema corporeo, la rappresentazione mentale ecc.; per i 3 anni lo schema corporeo, la motivazione e l'attenzione. La verifica si baserà sull'osservazione. Gli strumenti utilizzati sono: cerchi, fogli, colori a cera, mattoni, palle, tamburi, specchio, cuscini e tutto il materiale utilizzabile all'interno dell'edificio scolastico.</p>
Data inizio prevista	08/10/2018
Data fine prevista	30/05/2019
Tipo Modulo	Espressione corporea (attività ludiche, attività psicomotorie)



Sedi dove è previsto il modulo	MTAA81101N MTAA81103Q
Numero destinatari	30 Allievi (scuola dell'infanzia)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: "MovimentaMENTE"

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: STEP BY STEP...CONNUBIO TRA LE COMPETENZE DI BASE E LE METODOLOGIE INNOVATIVE

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il progetto si articola in 9 moduli che saranno distribuiti durante gli anni scolastici 2018/20, riferiti allo sviluppo e potenziamento della Lingua Italiana per le classi 4 e 5 delle scuole primarie e 1 della sec. di I grado attraverso la realizzazione di un giornalino scolastico on line per rappresentare un'attività didattica ricca di potenzialità formative. I moduli dedicati alla Matematica si rivolgeranno alle classi 1, 2, 3, 4 e 5 delle scuole primarie e 1 della sec. di I grado. Il progetto prevede la realizzazione di fablab creativo-digitali nella scuola primaria dell'Istituto. Un modulo è dedicato all'insegnamento della lingua italiana agli alunni stranieri. I moduli riservati alla certificazione Cambridge, livello A1 della Lingua Inglese per le classi 4 e 5 della scuola primaria e le classi 1 e della Sec. di I Grado, hanno come finalità il miglioramento della qualità dell'apprendimento della lingua inglese e, in particolare, sono intesi a fare acquisire agli studenti una competenza comunicativa nelle quattro abilità linguistiche. Il modulo nasce dall'esigenza di fornire una preparazione tale da sostenere con esito positivo gli esami di certificazione Cambridge esterna, avvalendosi di insegnanti madrelingua.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Il territorio dei sei paesi presenta caratteristiche morfologiche abbastanza simili, legate alla fragilità idrogeologica e a un'inefficiente rete di vie comunicazione che contribuiscono all'isolamento di queste comunità e al conseguente spopolamento, nonostante l'arrivo di cittadini stranieri che offrono manovalanza nei campi e servizi di assistenza agli anziani. Le attività prevalenti del territorio sono quelle agricole, il settore industriale conta diverse aziende edilizie, aziende impegnate nel comparto ambientale e diverse altre nel campo dell'idraulica, della meccanica e dell'elettricità, mentre l'artigianato, si è ridotto a poche unità. Da qualche anno è iniziato il processo di sfruttamento della risorsa petrolio e le aspettative occupazionali sono alte. Stigliano è sede di un istituto d'istruzione superiore con quattro indirizzi di studio: liceo scientifico, servizi di manutenzione e assistenza tecnica, servizi socio-sanitari odontotecnico e servizi commerciali. Le difficoltà sociali si evidenziano in tutte le realtà, c'è, però, un buon controllo sociale e non si manifestano fenomeni di devianza o di microcriminalità rilevanti. Un fenomeno in aumento è l'abuso di alcool e droga anche tra i più giovani. Il panorama associazionistico è molto ricco e variegato sia a livello culturale sia a livello sportivo e ambientalistico. Si registrano in aumento forme di turismo culturale (Parco Letterario "C. Levi") e ambientale (Parco di Gallipoli-Cognato).

Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta

Gli obiettivi sono:

Migliorare le competenze chiave degli allievi in italiano, matematica ed inglese, con ricadute positive sulle altre discipline. **Ridurre** la dispersione scolastica attraverso il miglioramento dell'autostima degli studenti, che costruiscono il proprio sapere interagendo con i compagni e con gli insegnanti, superando atteggiamenti rinunciatari e di sfiducia. **Approcciarsi** alle nuove metodologie innovative, come la flipped classroom, il coding, la robotica, lo storytelling, Tinkering, e l'uso appropriato di piattaforme digitali realizzabile attraverso il sostegno all'accesso a nuove tecnologie e alla promozione di risorse di apprendimento online. **Stimolare** la motivazione all'apprendimento attraverso l'adozione di didattiche laboratoriali come il cooperative learning e la peer education, in cui gli alunni dimostrino di saper collaborare in gruppi di lavoro per la realizzazione di obiettivi comuni. **Promuovere** le soft skills (competenze trasversali) con particolare attenzione al pensiero critico, alle abilità di analisi, al problem solving, alla capacità progettuale, al lavoro di gruppo e alle abilità interpersonali e comunicative. **Migliorare** le capacità di autovalutazione degli studenti, stimolando la discussione, la riflessione critica e la capacità di saper argomentare le proprie ragioni e considerazioni personali. **Incentivare** la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

I destinatari sono alunni della Primaria e della scuola Secondaria di I grado. Il fatto di riunire ordini di scuola differenti rientra nell'ottica della continuità educativa, obiettivo dichiarato anche sul PTOF del nostro istituto. Il progetto nasce con l'intento di stimolare interesse e curiosità non solo verso codici linguistici e culture differenti, ma, allo stesso tempo, anche di consolidare la propria identità culturale. Ci si propone di sviluppare comportamenti responsabili e di solidarietà attiva in modo da recuperare gli alunni con problemi relazionali, cognitivi e affettivi, oppure demotivati nello studio, e valorizzare gli alunni più dotati, desiderosi di potenziare e approfondire le proprie competenze cognitive, creative, matematiche e linguistiche. Saranno individuati anche gli alunni che richiedono, per motivi di disagio socio-economico-culturale e anche psico-fisico, maggiori cure e maggiori attenzioni perché il PON nasce con l'intento di ridurre già dalla fascia scolare la dispersione scolastica. Destinatari sono anche alunni, particolarmente eccellenti nelle competenze della lingua inglese, ai quali è destinato il modulo riservato alla certificazione Cambridge, attraverso il quale avranno l'opportunità di conoscere gli esami internazionali di lingua e di iniziare ad essere valutati secondo criteri condivisi dal Common European Framework of Reference for Languages, con l'ausilio di insegnanti madrelingua.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'ROCCO MONTANO'
(MTIC81100R)

Apertura della scuola oltre

Scrivere le informazioni inerenti l'apertura della scuola oltre l'orario curricolare, con particolare riguardo alle tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi

Per far fronte alle esigenze delle famiglie, gli alunni frequentano la scuola primaria con un orario a tempo pieno con tre / quattro / cinque giorni di rientro e la scuola secondaria di I grado a tempo prolungato con due rientri settimanali. A Stigliano la scuola secondaria di I grado è ad indirizzo musicale per cui resta aperta per 5 pomeriggi a settimana. Gli alunni trascorrono, quindi, la maggior parte del loro tempo a scuola (anche oltre l'orario scolastico per la realizzazione di progetti di ampliamento dell'offerta formativa) un luogo fondamentale della loro vita nel quale sono posti al centro dell'azione educativa in tutti gli aspetti: cognitivi, affettivi, estetici, etici, spirituali, religiosi. La scuola garantisce la completa disponibilità e apertura anche alle istanze del territorio, infatti ospita in tutti i comuni le associazioni sportive che utilizzano la palestra e a Stigliano il complesso bandistico "Hostiglianus", il coro polifonico "A. Dilucia" e durante l'estate ci sono corsi estivi di lingua inglese con l'associazione Educo Camps con tutors madrelingua con approccio inclusivo e metodologia ludico-didattica. L'apertura della scuola in orario extra è assicurata anche dalla disponibilità dei collaboratori scolastici ad effettuare ore extra anche nei giorni di sabato e nel periodo estivo magari con modifica dei turni di lavoro.

Coinvolgimento del territorio in termini di collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione con gli enti e le altre scuole elencate nelle apposite sezioni; in alternativa le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio./i>

Tutti i moduli prevedono la collaborazione a vario titolo, oneroso e gratuito, di altre scuole ed enti privati e pubblici, di associazioni e di esperti esterni per costruire insieme percorsi didattici condivisi, per la ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze innovative.

Le scuole di 2° grado di Stigliano e Montalbano collaboreranno sia con il contributo di docenti che di studenti del progetto "alternanza scuola-lavoro". Per il supporto ai bambini della primaria si è pensato soprattutto agli studenti del liceo socio-psico-pedagogico e dell'istituto professionale per i servizi sociali, specializzati nell'ambito pedagogico, sociale e psicologico; nei laboratori di coding interverranno i ragazzi del Liceo Scientifico di Stigliano.

Per il laboratorio teatrale è richiesta la collaborazione dell'associazione VIRÒ esperta nell'arte della recitazione.

Si è chiesta la collaborazione di madrelingua inglese per i progetti di Lingua Straniera.

Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Per la promozione dell'inquiry-based learning si userà la metodologia del service design thinking che consentirà la realizzazione di percorsi nei quali i ragazzi impareranno a progettare in modo creativo per il raggiungimento di obiettivi specifici, sviluppando così le loro capacità organizzative e progettuali. I docenti adotteranno anche il metodo del project management emergente per la pianificazione, lo sviluppo e il monitoraggio dei percorsi progettuali. Si promuoverà l'apprendimento per scoperta e l'integrazione degli aspetti cognitivi ed emotivi anche attraverso il superamento delle convinzioni limitanti con tecniche linguistiche. In particolare si stimoleranno tutti i canali sensoriali dei ragazzi durante i percorsi di apprendimento: visivo, uditivo e cinestetico nell'ottica della personalizzazione e della valorizzazione dei diversi stili di apprendimento dei ragazzi. Si promuoverà il problem solving e il cooperative learning la flipped classroom il role playing, tinkering e lo storytelling e lo sviluppo dell'intelligenza emotiva. Si adotterà un approccio olistico per favorire l'inclusività per tutti gli allievi della scuola. Uso dei laboratori creativi in dotazione della scuola Uso della piattaforma **Moodle** per la sperimentazione di forme di e-learning e per "costruire" percorsi personalizzati e per instaurare una classe virtuale.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'ROCCO MONTANO'
(MTIC81100R)

Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il progetto intende continuare nelle azioni di contrasto alle difficoltà di tipo sociale e culturale presenti sul territorio in cui opera la scuola. Esso è di sostegno al successo formativo dei ragazzi, in una più ampia prospettiva nella quale la formazione sia intesa come risorsa permanente per la crescita dell'alunno e per il suo futuro inserimento sociale. Gli interessi degli alunni sono orientati prevalentemente verso la soddisfazione di bisogni primari, per cui ogni sollecitazione a migliorarsi viene percepita come superflua ed insufficiente per l'autoaffermazione. Per rispondere a queste esigenze, il progetto prevede moduli articolati principalmente su una didattica laboratoriale, in cui l'alunno è il protagonista dell'apprendimento in una prospettiva inclusiva che non si limiti semplicemente ad assicurare un posto in classe agli studenti, ma che sappia rispondere positivamente ad ogni rischio di esclusione: saranno adottati quindi stimoli didattici che coinvolgano tutti, con pratiche didattiche alternative, come la lezione partecipata, che prevede un costante coinvolgimento degli studenti attraverso lavori di gruppo, gamification e attività pratiche. L'utilizzo di approcci educativi differenziati, come il brainstorming, il cooperative learning, la peer education, la flipped classroom permetteranno di recuperare le preconoscenze degli alunni e favorire la creazione di aspettative e domande che saranno la base a cui agganciare nuove conoscenze.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'ROCCO MONTANO'
(MTIC81100R)

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Gli impatti previsti nel progetto sui destinatari saranno valutati in base ad un monitoraggio iniziale e finale che metteranno a confronto, per i singoli studenti, i voti nelle principali materie curriculari prima e dopo la frequenza delle attività progettuali. I moduli costituenti il progetto prevedono al loro interno una gamma di strumenti di autovalutazione degli alunni e del percorso affrontato riconducibili a diari di bordo, Portfolio, Ebook, video; questi ultimi, in particolare, saranno inseriti in un Repository di scuola che consentirà la condivisione anche con gli altri alunni non partecipanti al progetto e costituirà una memoria di ciò che è stato oggetto di approfondimento e una restituzione per i genitori e per la scuola. I docenti attiveranno momenti di Debriefing indispensabili in cui tutti gli alunni riflettono sul proprio operato, sui punti di forza e sulle criticità dopo una discussione sulle diverse fasi di lavoro, sulle strategie messe in atto, sulle conoscenze acquisite. I docenti compileranno griglie di osservazione su cui verranno registrati i gradi di maturazione delle competenze a cui ogni alunno perverrà nelle varie fasi di lavoro. Gli studenti compileranno questionari autovalutativi e Questionari di gradimento on line, attraverso i quali potranno esprimere una valutazione del percorso seguito, che li aiuterà a prendere consapevolezza del proprio operato e del proprio apporto al miglioramento della comunità scolastica.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'ROCCO MONTANO'
(MTIC81100R)

Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione ; quale documentazione sarà realizzata per favore la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices)

Già prima di aprire le iscrizioni agli alunni il progetto sarà introdotto alle famiglie mediante comunicazione tramite canali istituzionali (sito...) e verrà presentato alle famiglie durante le assemblee di classe.

Il progetto, le sue fasi, le metodologie utilizzate ed i prodotti realizzati saranno resi disponibili sul sito web ufficiale dell'Istituto. I materiali e la documentazione, previa specifica autorizzazione, potranno essere ripubblicati su siti istituzionali ufficiali del Ministero o strettamente correlati.

L'Istituto rimarrà a disposizione per offrire ulteriori dettagli alle altre istituzioni scolastiche o enti pubblici che dovessero essere interessati a replicare il progetto.

Al termine dell'attività formativa, il progetto sarà presentato alle famiglie dagli stessi allievi in un evento dedicato. Ci sarà la pubblicazione del giornalino scolastico on line attraverso Alboscuole (associazione nazionale di giornalismo scolastico); questo circuito darà la possibilità a tutte le scuole di organizzare, creare e pubblicare gratuitamente un giornale scolastico online. Sarà attivato anche un progetto sulla piattaforma eTwinning per dare la possibilità agli alunni di aprirsi ad una nuova didattica innovativa, basata sullo scambio e la collaborazione in un contesto multiculturale con numerose opportunità di formazione e un sistema di premi e riconoscimenti di livello internazionale.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Coinvolgimento dei genitori:

I rappresentanti dei genitori saranno coinvolti sin dall'inizio, nella fase di progettazione e faranno da ponte con i genitori per la condivisione delle informazioni e dei percorsi progettuali tramite riunioni dedicate e chat interattive.

I rappresentanti dei genitori parteciperanno a riunioni dedicate alla progettazione condivisa assieme al Dirigente Scolastico e ai docenti, con particolare riguardo agli ambienti, alle risorse umane e strumentali impiegate e alla diffusione/comunicazione dell'esperienza.

I genitori saranno coinvolti principalmente nella fase di avvio di progettazione e in quella conclusiva di monitoraggio e valutazione.

Coinvolgimento degli alunni:

Gli alunni parteciperanno in modo proattivo alle attività anche fornendo feedback e autovalutazioni sui percorsi intrapresi e brainstorming durante i quali saranno creati dei grappoli di idee dai quali prendere spunto per la progettazione dei percorsi didattici;

Gli alunni saranno coinvolti in tutte le fasi della realizzazione progettuale



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
ATELIER CREATIVI	PTOF 2016-19 pag. 17	https://www.icstigliano.gov.it/-Pag-369p-Atelier_creativi_icstigliano
CLIMBING APPS @ ROBOTIC: WHAT A PASSION!	Pag. 15	https://www.icstigliano.gov.it/Public/Pagine/276/Downloads/Download_1597.pdf
IMPACT - Progetto Erasmus Plus KA 201 - Internazionalizzazione	PTOF annualità 2017/18, pag. 1	https://www.icstigliano.gov.it/Public/Pagine/348/Downloads/Download_1461.pdf
ONE CLASS! Open Network for Education	3.7 PNSD - Piano nazionale scu	https://www.icstigliano.gov.it/-Pag-359p-One_Class_icstigliano
Oltre le discipline con TOTAL	Pagg. 12	https://www.icstigliano.gov.it/Public/Pagine/382/Downloads/Download_1656.pdf
PON LAN/WLAN "Apprendere navigando..... in rete"	PTOF 2016-19 pag. 17	https://www.icstigliano.gov.it/-Pag-285p-Reti_Lan_Wlan_icstigliano
PON Patrimonio: "La Montagna Materana: un arcipelago di scuole per una nuova alleanza tra uomo e natura"	Integrazioni PTOF 2017/18	https://www.icstigliano.gov.it/-Pag-389p-PON_Patrimonio_culturale_icstigliano
PON- FESR(Ambienti digitali) La cl@sse che vorrei (a.s.2015-16)	PTOF 2016-19 pag. 17	https://www.icstigliano.gov.it/-Pag-284p-Ambienti_Digitali_icstigliano
Progetti della scuola Primaria	pagg. 11 e seguenti	https://www.icstigliano.gov.it/Public/Pagine/390/Downloads/Download_1722.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti. 	1	Centro studi Rocco Montano Corso Vittorio Emanuele , 57	Dichiarazione di intenti	2484	10/05/2018	Si



- Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti.	1	Centro Psicopedagogico "Il grillo Parlante: pensiero, parola e coscienza	Dichiarazione di intenti	2553	14/05/2018	Sì
Costruzione di percorsi didattici condivisi, - Formazione di alunni, docenti e genitori, - Ricerca-azione e documentazione di iniziative didattiche e di esperienze, - Disponibilità di locali e attrezzature per le attività laboratoriali, - Diffusione nel territorio di iniziative culturali inerenti lo sviluppo di una cittadinanza attiva, - Pubblicizzazione dei prodotti.	1	Associazione culturale VIRO' Via Armenia, 6 - 85010 Missanello (PZ)	Dichiarazione di intenti	2330	05/05/2018	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
Collaborazione degli istituti di istruzione superiore con il contributo di docenti e di studenti impegnati in percorsi di "alternanza scuola-lavoro", costruzione di percorsi didattici condivisi.	MTIS00100A PITAGORA	2340	05/05/2018	Sì
Collaborazione degli istituti di istruzione superiore con il contributo di docenti e di studenti impegnati in percorsi di "alternanza scuola-lavoro", costruzione di percorsi didattici condivisi.	MTIS002006 'FELICE ALDERISIO'	2185	08/05/2018	Sì

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
La Lingua Italiana in...scena!	€ 4.561,50
Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa	€ 5.082,00
Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa nei plessi limitrofi	€ 4.769,70
1,2,3 e...FABLAB	€ 5.082,00



1,2,3 e...FABLAB nei plessi limitrofi	€ 5.082,00
CAMBRIDGE? YES, OF COURSE!	€ 5.082,00
CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso Gorgoglione ed Aliano	€ 5.082,00
CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso di Accettura ed Oliveto Lucano	€ 5.082,00
CAMBRIDGE? YES, OF COURSE AND MORE!	€ 5.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 44.905,20

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Italiano per stranieri
Titolo: La Lingua Italiana in...scena!

Dettagli modulo

Titolo modulo	La Lingua Italiana in...scena!
Descrizione modulo	<p>Il presente modulo intende promuovere l'apprendimento della lingua italiana e incrementare le competenze degli alunni stranieri, vista l'esistenza di uno SPRAR di secondo livello nella comunità di Gorgoglione, plesso associato al nostro istituto. Usando fasi laboratoriali si implementeranno attività per far acquisire agli alunni stranieri le abilità comunicative di base (BICS), lingua per lo studio (CALP) e una prima alfabetizzazione; tutto ciò per facilitare anche l'apprendimento della lingua italiana per lo studio e per la preparazione all'esame finale. Si utilizzeranno: testi per alunni stranieri, manuali operativi specifici, schede di rilevamento delle competenze, testi plurilingue per lo sviluppo dello storytelling, video per conoscere usi, costumi e tradizioni di Paesi diversi e per affrontare le problematiche legate all'identità e alle differenze e letture interculturali. Si farà uso del metodo TPR (Total Phisycal Response) per implementare una didattica cooperativa, esperienziale, ludica che consenta la creazione di un clima collaborativo, l'esposizione ad input non troppo slegati dal contesto, l'uso della multimedialità, anche allo scopo di abbassare il filtro affettivo e sostenere la motivazione dell'alunno. Il progetto sarà articolato in due fasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La prima fase, il laboratorio linguistico 'autobiografico', serve ad accertare il grado di competenza nella lingua italiana degli alunni stranieri e a lavorare sulle abilità di ascolto, lettura e, infine, produzione, orale e scritta, da parte degli allievi. Le produzioni si baseranno sui racconti autobiografici dei ragazzi, si svilupperà quindi l'abilità del racconto e della descrizione. 2. Attraverso poi il laboratorio teatrale si andranno a rafforzare le abilità di lettura e di pronuncia. Attraverso il teatro il ragazzo è inserito immediatamente in un'interazione di gruppo, egli si confronta immediatamente con se stesso e con l'altro : i compagni e il personaggio. <p>Le verifiche scritte e orali serviranno a valutare le competenze linguistiche raggiunte, mentre la rappresentazione teatrale sarà utile a verificare le competenze linguistiche e le competenze di cittadinanza acquisite attraverso il cooperative learning.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2020
Tipo Modulo	Italiano per stranieri



Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81101V MTEE811053 MTMM81102V MTMM81103X
Numero destinatari	5 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: La Lingua Italiana in...scena!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		15	1.561,50 €
	TOTALE					4.561,50 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa



Descrizione modulo	I destinatari di questo modulo sono trenta alunni individuati su segnalazione dei rispettivi consigli di classe ed in possesso di buone capacità comunicative orali e scritte, organizzative e discreta familiarità nell'uso delle ITC. La baby redazione sarà affiancata da un insegnante, con funzioni di amministratore, in possesso delle competenze necessarie per l'implementazione e la gestione di una piattaforma di eLearning, un insegnante di italiano che curerà il Laboratorio di scrittura giornalistica e webwriting e affiancherà il tutor di piattaforma nell'erogazione dei materiali, un insegnante esperto nell'uso delle ITC, il tutor, che collaborerà con l'amministratore nella gestione della piattaforma LMS (Moodle), si occuperà della produzione dei materiali di studio da erogare online, del monitoraggio delle attività svolte dagli alunni e della creazione dello spazio di pubblicazione del giornale online. Agli alunni verrà garantito il tutoring in ogni fase del percorso mediante azioni di supporto da parte di tutti i membri dello staff di progetto. L'approfondimento dei contenuti verrà assicurato dalla costante disponibilità dell'insegnante curricolare attraverso forme di comunicazione sintopica, sincrona e asincrona; il metodo di studio: gli studenti saranno guidati lungo tutto il percorso; il supporto tecnologico necessario per l'utilizzo della piattaforma LMS e delle varie applicazioni sarà assicurato mediante un servizio di Help Desk, uno spazio FAQ e un Forum di assistenza tecnica attraverso la blended learning con posta elettronica e/o servizi di instant-messaging. Garantire la comunicazione e l'interazione tra i "baby giornalisti" è di fondamentale importanza, saranno pertanto assicurate tra di loro occasioni di comunicazione sincrona e asincrona. Tra lo staff redazionale saranno distribuite responsabilità e competenze ramificate e in modo funzionale: gli alunni verranno divisi in piccoli gruppi di lavoro ad ognuno dei quali verrà affidato un compito diverso. Periodicamente la composizione dei gruppi cambierà dando modo a ciascuno di sperimentare tutti i tipi di incarico e di attività; all'interno della redazione ogni tanto verranno inseriti nuovi alunni per tenere "in vita" il giornale. Il progetto si articolerà in tre fasi: 1° Fase – ABC del bravo giornalista 2° Fase – Organizzazione della redazione 3° Fase – Produzione e pubblicazione del giornalino online.
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81101V MTEE811031 MTMM81102V
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Lingua madre

Titolo: Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa nei plessi limitrofi

Dettagli modulo

Titolo modulo	Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa nei plessi limitrofi
Descrizione modulo	<p>I destinatari di questo modulo sono alunni individuati su segnalazione dei rispettivi consigli di classe ed in possesso di buone capacità comunicative orali e scritte, organizzative e discreta familiarità nell'uso delle ITC. La baby redazione sarà affiancata da un insegnante, con funzioni di amministratore, in possesso delle competenze necessarie per l'implementazione e la gestione di una piattaforma di eLearning, un insegnante di italiano che curerà il Laboratorio di scrittura giornalistica e webwriting e affiancherà il tutor di piattaforma nell'erogazione dei materiali, un insegnante esperto nell'uso delle ITC, il tutor, che collaborerà con l'amministratore nella gestione della piattaforma LMS (Moodle), si occuperà della produzione dei materiali di studio da erogare online, del monitoraggio delle attività svolte dagli alunni e della creazione dello spazio di pubblicazione del giornale online. Agli alunni verrà garantito il tutoring in ogni fase del percorso mediante azioni di supporto da parte di tutti i membri dello staff di progetto. L'approfondimento dei contenuti verrà assicurato dalla costante disponibilità dell'insegnante curricolare attraverso forme di comunicazione sintropica, sincrona e asincrona; il metodo di studio: gli studenti saranno guidati lungo tutto il percorso; il supporto tecnologico necessario per l'utilizzo della piattaforma LMS e delle varie applicazioni sarà assicurato mediante un servizio di Help Desk, uno spazio FAQ e un Forum di assistenza tecnica attraverso la blended learning con posta elettronica e/o servizi di istant-messaging. Garantire la comunicazione e l'interazione tra i "baby giornalisti" è di fondamentale importanza, saranno pertanto assicurate tra di loro occasioni di comunicazione sincrona e asincrona. Tra lo staff redazionale saranno distribuite responsabilità e competenze ramificate e in modo funzionale: gli alunni verranno divisi in piccoli gruppi di lavoro ad ognuno dei quali verrà affidato un compito diverso. Periodicamente la composizione dei gruppi cambierà dando modo a ciascuno di sperimentare tutti i tipi di incarico e di attività; all'interno della redazione ogni tanto verranno inseriti nuovi alunni per tenere "in vita" il giornale. Il progetto si articolerà in tre fasi: 1° Fase – ABC del bravo giornalista 2° Fase – Organizzazione della redazione 3° Fase – Produzione e pubblicazione del giornalino online</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Lingua madre
Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81102X MTEE811053 MTEE811064 MTEE811075 MTMM81101T MTMM81103X MTMM811041
Numero destinatari	10 Allievi (Primaria primo ciclo) 7 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa nei plessi limitrofi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		17	1.769,70 €
	TOTALE					4.769,70 €

Elenco dei moduli
Modulo: Matematica
Titolo: 1,2,3 e...FABLAB

Dettagli modulo

Dettagli modulo	
Titolo modulo	1,2,3 e...FABLAB
Descrizione modulo	<p>L'Atelier Digitale del nostro istituto genera la necessità di progettare l'uso di un FABLAB. Il FabLab, una sigla che vuol dire "laboratorio (Lab) di fabbricazione (Fab)", è uno spazio in cui si possono realizzare progetti didattici, attraverso tecnologie che permettono la loro trasformazione in oggetti reali. Il FabLab è quindi un laboratorio di nuova generazione che consente agli alunni di scoprire le potenzialità delle tecnologie applicate ai materiali come, ad esempio, le stampanti 3D, gli scanner 3D e i linguaggi di programmazione. Lo scopo del laboratorio è essenzialmente quello di consentire agli studenti di sperimentare le nuove tecnologie digitali in un clima didattico, in un cooperative learning, usando "open source" e attivando la filosofia dei cosiddetti "maker". Varie le attività proposte: laboratori di robotica educativa basate sulla scheda "Arduino" o "LEGO", utilizzo del programma open source "Scratch" (coding), modellazione 3D con programma open source Cura e Tinkercard. I nuovi "maker" si interessano di tecnologia e sviluppano la loro creatività cercando di inventare qualcosa da realizzare autonomamente e poi condividere. Il FABLAB non è solo uno strumento innovativo di formazione, ma un nuovo stimolo alla collaborazione tra scuola e impresa. La scuola si apre al territorio per diventare una leva di sviluppo importante e un punto di contatto fra educazione e mondo del lavoro. PERCHE' UN FABLAB? Per aumentare la creatività e recuperare la manualità. Per proporre progetti innovativi ai ragazzi in modo da diffondere la cultura dei maker applicando il problem solving.. Lo spazio del FabLab permette di ritrovarsi per scoprire, inventare, creare e dare forma alle idee scambiando le conoscenze necessarie per poterle sviluppare. La finalità educativa di questo modulo è educare insegnanti ed alunni ad un uso consapevole e creativo degli strumenti digitali. Questi lab interattivi permettono, inoltre, di affrontare in modo innovativo la didattica per alunni con particolari bisogni educativi che spesso trovano nella tecnologia un grande facilitatore in grado di accelerare i processi di comprensione e formazione. La creazione di questo FABLAB è nata da un'idea d'innovazione che ha bisogno di tre componenti fondamentali: tecnica, educazione e comunità, e in cui le vere protagoniste sono le persone, la loro creatività e le tecnologie.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2020



Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81101V MTEE811031 MTMM81102V
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo) 10 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: 1,2,3 e...FABLAB

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Matematica

Titolo: 1,2,3 e...FABLAB nei plessi limitrofi

Dettagli modulo

Titolo modulo	1,2,3 e...FABLAB nei plessi limitrofi
----------------------	---------------------------------------



Descrizione modulo	L'Atelier Digitale del nostro istituto genera la necessità di progettare l'uso di un FABLAB. Il FabLab, una sigla che vuol dire "laboratorio (Lab) di fabbricazione (Fab)", è uno spazio in cui si possono realizzare progetti didattici, attraverso tecnologie che permettono la loro trasformazione in oggetti reali. Il FabLab è quindi un laboratorio di nuova generazione che consente agli alunni di scoprire le potenzialità delle tecnologie applicate ai materiali come, ad esempio, le stampanti 3D, gli scanner 3D e i linguaggi di programmazione. Lo scopo del laboratorio è essenzialmente quello di consentire agli studenti di sperimentare le nuove tecnologie digitali in un clima didattico, in un cooperative learning, usando "open source" e attivando la filosofia dei cosiddetti "maker". Varie le attività proposte: laboratori di robotica educativa basate sulla scheda "Arduino" o "LEGO", utilizzo del programma open source "Scratch" (coding), modellazione 3D con programma open source Cura e Tinkercard. I nuovi "maker" si interessano di tecnologia e sviluppano la loro creatività cercando di inventare qualcosa da realizzare autonomamente e poi condividere. Il FABLAB non è solo uno strumento innovativo di formazione, ma un nuovo stimolo alla collaborazione tra scuola e impresa. La scuola si apre al territorio per diventare una leva di sviluppo importante e un punto di contatto fra educazione e mondo del lavoro. PERCHE' UN FABLAB? Per aumentare la creatività e recuperare la manualità. Per proporre progetti innovativi ai ragazzi in modo da diffondere la cultura dei maker applicando il problem solving.. Lo spazio del FabLab permette di ritrovarsi per scoprire, inventare, creare e dare forma alle idee scambiando le conoscenze necessarie per poterle sviluppare. La finalità educativa di questo modulo è educare insegnanti ed alunni ad un uso consapevole e creativo degli strumenti digitali. Questi lab interattivi permettono, inoltre, di affrontare in modo innovativo la didattica per alunni con particolari bisogni educativi che spesso trovano nella tecnologia un grande facilitatore in grado di accelerare i processi di comprensione e formazione. La creazione di questo FABLAB è nata da un'idea d'innovazione che ha bisogno di tre componenti fondamentali: tecnica, educazione e comunità, e in cui le vere protagoniste sono le persone, la loro creatività e le tecnologie.
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2020
Tipo Modulo	Matematica
Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81102X MTEE811053 MTEE811064 MTEE811075 MTMM81101T MTMM81103X MTMM811041
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: 1,2,3 e...FABLAB nei plessi limitrofi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €



	TOTALE					5.082,00 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli
Modulo: Lingua straniera
Titolo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE!

Dettagli modulo

Titolo modulo	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE!
Descrizione modulo	<p>Le attività previste dal presente modulo, da svolgersi in orario extrascolastico, sono volte a creare un ambiente di apprendimento gradevole anche per quegli alunni che solitamente trascorrono il loro tempo per strada. Si cercherà in tal modo di combattere l'abbandono scolastico, molto spesso conseguenza di frustrazioni e di senso di inferiorità per il mancato raggiungimento degli obiettivi previsti. Tali motivazioni si associano alla necessità di "formare" dei futuri cittadini europei permettendo loro di comunicare in una o più lingue comunitarie. Il modulo ben si concilia con il PTOF in quanto favorisce la continuità educativa e didattica e risponde ai bisogni degli alunni e alle esigenze del territorio e permette l'integrazione degli alunni attraverso il dialogo tra culture diverse. Il modulo è finalizzato a potenziare la capacità di comprensione e produzione orale e scritta della lingua Inglese, sviluppando le competenze comunicative corrispondenti ai livelli A1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue; a favorire un processo di apprendimento continuo e di continuità tra scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado, considerando che gli alunni più piccoli sono fortemente predisposti all'acquisizione di una nuova lingua; ad offrire la possibilità ai discenti di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", con esperti di madrelingua; a sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2; a favorire l'integrazione di culture attraverso il confronto di codici, usi e costumi diversi e a costruire nel tempo un portfolio linguistico individuale arricchito da certificazioni esterne. Gli obiettivi misurabili attesi al termine del progetto sono ottenere la Certificazione Cambridge Young Learners attraverso il superamento degli esami previsti: Starters (IV – V elementare). Il corso Cambridge English Starters arricchisce l'offerta formativa delle classi quarte e quinte della Scuola Primaria. E' il livello base dei tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE). Questo esame incoraggia i bambini ad imparare l'inglese fin da piccoli, stimolando una buona predisposizione agli esami linguistici. Livello di qualifica: Preliminary; Movers (Prima media) Cambridge English Movers è il livello intermedio fra i tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE) dedicati agli studenti dai 7 ai 12 anni. Livello di qualifica: Beginner = A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2019
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81101V MTEE811031 MTMM81102V
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30



Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE!

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso Gorgoglione ed Aliano

Dettagli modulo

Titolo modulo	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso Gorgoglione ed Aliano
Descrizione modulo	<p>Le attività previste dal presente modulo, da svolgersi in orario extrascolastico, sono volte a creare un ambiente di apprendimento gradevole anche per quegli alunni che solitamente trascorrono il loro tempo per strada. Si cercherà in tal modo di combattere l'abbandono scolastico, molto spesso conseguenza di frustrazioni e di senso di inferiorità per il mancato raggiungimento degli obiettivi previsti. Tali motivazioni si associano alla necessità di "formare" dei futuri cittadini europei permettendo loro di comunicare in una o più lingue comunitarie. Il modulo ben si concilia con il PTOF in quanto favorisce la continuità educativa e didattica e risponde ai bisogni degli alunni e alle esigenze del territorio e permette l'integrazione degli alunni attraverso il dialogo tra culture diverse. Il modulo è finalizzato a potenziare la capacità di comprensione e produzione orale e scritta della lingua Inglese, sviluppando le competenze comunicative corrispondenti ai livelli A1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue; a favorire un processo di apprendimento continuo e di continuità tra scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado, considerando che gli alunni più piccoli sono fortemente predisposti all'acquisizione di una nuova lingua; ad offrire la possibilità ai discenti di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", con esperti di madrelingua; a sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2; a favorire l'integrazione di culture attraverso il confronto di codici, usi e costumi diversi e a costruire nel tempo un portfolio linguistico individuale arricchito da certificazioni esterne. Gli obiettivi misurabili attesi al termine del progetto sono ottenere la Certificazione Cambridge Young Learners attraverso il superamento degli esami previsti: Starters (IV – V elementare). Il corso Cambridge English Starters arricchisce l'offerta formativa delle classi quarte e quinte della Scuola Primaria. E' il livello base dei tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE). Questo esame incoraggia i bambini ad imparare l'inglese fin da piccoli, stimolando una buona predisposizione agli esami linguistici. Livello di qualifica: Preliminary; Movers (Prima media) Cambridge English Movers è il livello intermedio fra i tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE) dedicati agli studenti dai 7 ai 12 anni. Livello di qualifica: Beginner = A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento.</p>
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2020
Tipo Modulo	Lingua straniera



Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81102X MTEE811053 MTMM81101T MTMM81103X
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso Gorgoglione ed Aliano

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso di Accettura ed Oliveto Lucano

Dettagli modulo

Titolo modulo	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso di Accettura ed Oliveto Lucano
----------------------	--



Descrizione modulo	Le attività previste dal presente modulo, da svolgersi in orario extrascolastico, sono volte a creare un ambiente di apprendimento gradevole anche per quegli alunni che solitamente trascorrono il loro tempo per strada. Si cercherà in tal modo di combattere l'abbandono scolastico, molto spesso conseguenza di frustrazioni e di senso di inferiorità per il mancato raggiungimento degli obiettivi previsti. Tali motivazioni si associano alla necessità di "formare" dei futuri cittadini europei permettendo loro di comunicare in una o più lingue comunitarie. Il modulo ben si concilia con il PTOF in quanto favorisce la continuità educativa e didattica e risponde ai bisogni degli alunni e alle esigenze del territorio e permette l'integrazione degli alunni attraverso il dialogo tra culture diverse. Il modulo è finalizzato a potenziare la capacità di comprensione e produzione orale e scritta della lingua Inglese, sviluppando le competenze comunicative corrispondenti ai livelli A1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue; a favorire un processo di apprendimento continuo e di continuità tra scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado, considerando che gli alunni più piccoli sono fortemente predisposti all'acquisizione di una nuova lingua; ad offrire la possibilità ai discenti di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", con esperti di madrelingua; a sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2; a favorire l'integrazione di culture attraverso il confronto di codici, usi e costumi diversi e a costruire nel tempo un portfolio linguistico individuale arricchito da certificazioni esterne. Gli obiettivi misurabili attesi al termine del progetto sono ottenere la Certificazione Cambridge Young Learners attraverso il superamento degli esami previsti: Starters (IV – V elementare). Il corso Cambridge English Starters arricchisce l'offerta formativa delle classi quarte e quinte della Scuola Primaria. E' il livello base dei tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE). Questo esame incoraggia i bambini ad imparare l'inglese fin da piccoli, stimolando una buona predisposizione agli esami linguistici. Livello di qualifica: Preliminary; Movers (Prima media) Cambridge English Movers è il livello intermedio fra i tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE) dedicati agli studenti dai 7 ai 12 anni. Livello di qualifica: Beginner = A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento.
Data inizio prevista	01/10/2018
Data fine prevista	31/05/2020
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	MTEE811064 MTEE811075 MTMM811041
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE! Plesso di Accettura ed Oliveto Lucano

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Elenco dei moduli

Modulo: Lingua straniera

Titolo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE AND MORE!

Dettagli modulo

Titolo modulo	CAMBRIDGE? YES, OF COURSE AND MORE!
Descrizione modulo	<p>Le attività previste dal presente modulo, da svolgersi in orario extrascolastico, sono volte a creare un ambiente di apprendimento gradevole anche per quegli alunni che solitamente trascorrono il loro tempo per strada. Si cercherà in tal modo di combattere l'abbandono scolastico, molto spesso conseguenza di frustrazioni e di senso di inferiorità per il mancato raggiungimento degli obiettivi previsti. Tali motivazioni si associano alla necessità di "formare" dei futuri cittadini europei permettendo loro di comunicare in una o più lingue comunitarie. Il modulo ben si concilia con il PTOF in quanto favorisce la continuità educativa e didattica e risponde ai bisogni degli alunni e alle esigenze del territorio e permette l'integrazione degli alunni attraverso il dialogo tra culture diverse. Il modulo è finalizzato a potenziare la capacità di comprensione e produzione orale e scritta della lingua Inglese, sviluppando le competenze comunicative corrispondenti ai livelli A1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo per le lingue; a favorire un processo di apprendimento continuo e di continuità tra scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado, considerando che gli alunni più piccoli sono fortemente predisposti all'acquisizione di una nuova lingua; ad offrire la possibilità ai discenti di venire precocemente a contatto con la lingua straniera "viva", con esperti di madrelingua; a sviluppare al meglio l'aspetto fonologico e le abilità ricettive della L2; a favorire l'integrazione di culture attraverso il confronto di codici, usi e costumi diversi e a costruire nel tempo un portfolio linguistico individuale arricchito da certificazioni esterne. Gli obiettivi misurabili attesi al termine del progetto sono ottenere la Certificazione Cambridge Young Learners attraverso il superamento degli esami previsti: Starters (IV – V elementare). Il corso Cambridge English Starters arricchisce l'offerta formativa delle classi quarte e quinte della Scuola Primaria. E' il livello base dei tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE). Questo esame incoraggia i bambini ad imparare l'inglese fin da piccoli, stimolando una buona predisposizione agli esami linguistici. Livello di qualifica: Preliminary; Movers (Prima media) Cambridge English Movers è il livello intermedio fra i tre esami Cambridge English: Young Learners (YLE) dedicati agli studenti dai 7 ai 12 anni. Livello di qualifica: Beginner = A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento.</p>
Data inizio prevista	01/10/2019
Data fine prevista	31/05/2020
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	MTEE81101V MTEE811031 MTMM81102V
Numero destinatari	15 Allievi (Primaria primo ciclo) 15 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: CAMBRIDGE? YES, OF COURSE AND MORE!



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola 'ROCCO MONTANO'
(MTIC81100R)

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.082,00 €



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Toc Toc.....Posso diventare grande?	€ 19.911,60
STEP BY STEP...CONNUBIO TRA LE COMPETENZE DI BASE E LE METODOLOGIE INNOVATIVE	€ 44.905,20
TOTALE PROGETTO	€ 64.816,80

Avviso	4396 del 09/03/2018 - FSE - Competenze di base - 2a edizione(Piano 1013228)
Importo totale richiesto	€ 64.816,80
Num. Prot. Delibera collegio docenti	2726
Data Delibera collegio docenti	21/05/2018
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	2727
Data Delibera consiglio d'istituto	21/05/2018
Data e ora inoltro	21/05/2018 19:08:26
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Linguaggi: " <u>Per mano...andiamo in scena</u> "	€ 5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Linguaggi: " <u>Per mano...andiamo in scena</u> " 2	€ 4.665,60	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Multimedialità: " <u>Arte in gioco</u> "	€ 5.082,00	
10.2.1A - Azioni specifiche per la scuola dell'infanzia	Espressione corporea (attività ludiche,attività psicomotorie): " <u>MovimentaMENTE</u> "	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "Toc Toc.....Posso diventare grande?"	€ 19.911,60	€ 20.000,00



10.2.2A - Competenze di base	Italiano per stranieri: <u>La Lingua Italiana in...scena!</u>	€ 4.561,50	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Scuola Stigliano NEWS: Laboratorio di giornalismo e scrittura creativa nei plessi limitrofi</u>	€ 4.769,70	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>1,2,3 e...FABLAB</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>1,2,3 e...FABLAB nei plessi limitrofi</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>CAMBRIDGE? YES. OF COURSE!</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>CAMBRIDGE? YES. OF COURSE! Plesso Gorgoglione ed Aliano</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>CAMBRIDGE? YES. OF COURSE! Plesso di Accettura ed Oliveto Lucano</u>	€ 5.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>CAMBRIDGE? YES. OF COURSE AND MORE!</u>	€ 5.082,00	
	Totale Progetto "STEP BY STEP...CONNUBIO TRA LE COMPETENZE DI BASE E LE METODOLOGIE INNOVATIVE"	€ 44.905,20	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 64.816,80	