

SINTESI PROGETTO

Progetto: **La Montagna Materana: un arcipelago di scuole per una nuova alleanza tra uomo e natura**

PON Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5.

Riepilogo moduli - 10.2.5A Competenze trasversali

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	“Leggere e Comprendere” il territorio: Accettura e Oliveto Lucano	€ 5.082,00
Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile	“Monitorare e Migliorare il territorio”: Accettura e Oliveto Lucano	€ 5.082,00
Conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera	“Leggere e Comprendere” il territorio: Stigliano e Cirigliano	€ 5.082,00
Sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources)	“Monitorare e Migliorare il territorio”: Stigliano e Cirigliano	€ 5.082,00
Produzione artistica e culturale	“Leggere, Comprendere, Monitorare e migliorare il territorio”: Aliano	€ 4.561,50
Produzione artistica e culturale	“Leggere, Comprendere, Monitorare e migliorare il territorio”: Gorgoglione	€ 5.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 29.971,50

Beneficiari del Progetto saranno **gli alunni delle classi IV e V della scuola Primaria e delle classi I e II della scuola Secondaria di primo grado** e i genitori che, a diverso titolo, parteciperanno al percorso formativo.

Si prevede, pertanto, di coinvolgere almeno 200 studenti, con particolare riferimento agli alunni con BES e in particolare a quelli la cui personalità risulta disarmonica e fragile sotto il profilo cognitivo e socio-affettivo, che si trovano in situazioni di svantaggio/disagio sia cognitivo che socio relazionale.

Tutte le attività del progetto sono state pensate con gli alunni che hanno già iniziato alcuni percorsi didattici finalizzati alla scoperta e alla valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del nostro territorio (Vivere il territorio: acqua e terra, Il raggio ritrovato: percorsi Mariani, Gli anziani raccontano ecc..)

Gli interventi si svolgeranno in orario extracurricolare con momenti di arricchimento/verifica/ricaduta in ambito curricolare.

Le Azioni/ prodotti saranno i seguenti:

Formazione per studenti famiglie e docenti

Uscite sul territorio

mappatura del territorio

ricerca storica e analisi delle fonti scritte, iconografiche e orali di Chiese, fontane, portali, piazze, torri, palazzi signorili, castelli, masserie

creazione di un logo attraverso un concorso

Creazione di un elemento decorativo e distintivo della montagna Materana **Preparazione di piccole "Guide turistiche"** sia cartacee che umane e **itinerari turistici Realizzazione di manufatti** per valorizzare le arti e le risorse locali

Valorizzazione del patrimonio sonoro (**canti** tradizionali e **rappresentazioni teatrali**)

Il coinvolgimento degli enti locali e la ricaduta sul territorio avverranno con le seguenti azioni:

collaborazione con Ufficio tecnico, Anagrafe, Servizi sociali, Biblioteca comunale

valorizzazione e promozione dei beni ambientali, artistici e territoriali grazie alla diffusione dei prodotti narrativi dei ragazzi

progettazione di iniziative e strumenti per valorizzare, salvaguardare e diffondere la conoscenza e la fruizione dei beni utilizzando più canali di comunicazione

promozione, in collaborazione, con le agenzie formative presenti nel territorio (Biblioteche, Musei, Associazioni Culturali e di volontariato, Enti, ecc..) di opportunità di formazione, riqualificazione e valorizzazione del patrimonio artistico, culturale, ambientale del territorio

partecipazione alla costruzione di percorsi didattici condivisi

formazione di alunni, docenti e genitori

ricerca-azione documentazione e **diffusione** di iniziative didattiche e di esperienze inerenti l'educazione alla cittadinanza attiva.

Per la realizzazione del progetto ci avvarremo della collaborazione dei comuni, associazioni locali, e istituti scolastici, e dei seguenti esperti esterni :

Storiografo

Esperti di teatro

Grafico (realizzazione di disegni, bozzetti, lavori di animazione ed elaborati multimediali da utilizzare in ambito artistico, della comunicazione o della pubblicità.

Esperti di arte (pittura , lavorazione creta, legno ecc.)

Esperti ambientalisti

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Michela Antonia NAPOLITANO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
Dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993