



SANT'ARCANGELO - C'erano anche loro. In occasione della visita del Dalai Lama l'Orchestra Giovanile Regionale ha tenuto a battesimo la sua prima pubblica esibizione. Nel corso dell'evento, per ragioni di carattere organizzativo, l'orchestra si è presentata con un organico ridotto, composto unicamente da allievi provenienti dall'Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale di Sant'Arcangelo

e di Stigliano gemellati ad hoc per la circostanza e diretti dal prof. Antonio Rimentano di Francavilla in Sinni, referente regionale del Comusica. All'esibizione, unitamente agli allievi, hanno partecipato, in qualità di prime parti, i professori d'entrambe le realtà scolastiche, Pietro Cerabona, Alessandro Monitillo, Giovanni Maria Loiudice, Santino Fortunato, Antonio Alberini, Giuseppe Rosa, Alfredo Cornacchia, Giovanni Di Napoli e Franco Albano. L'Orchestra Giovanile Regionale, è un progetto musicale fortemente sostenuto da una rete istituzionale composta dall'Ufficio Scolastico Regionale della Basilicata, Ente Regione, Istituti Comprensivi

ad indirizzo musicale, Licei musicali e Conservatori delle due province e dal Comusica regionale. Elaborato in seno alla progettualità del Comusica e da un'apposita commissione presieduta dal prof. Rimentano che ne cura la direzione artistica e musicale, è nato per rispondere all'inclinazione musicale dei giovani di suonare e cantare insieme. "Durante il prossimo anno scolastico 2012-2013- anticipa Rimentano a Basilicatanotizie- prenderà avvio il bando per la selezione dei giovani talenti artistici lucani. Sarà composta da studenti iscritti a Scuole Elementari, Scuole Medie, Scuole Superiori e Università, con l'obiettivo di consolidare le abilità strumentali e vocali dei ragazzi favorendo e incentivando la creatività e il carattere sociale della musica come strumento della formazione dell'individuo e fondamento della cultura. Presenzierà inoltre, ai più grandi eventi legati a cerimoniali, momenti istituzionali, manifestazioni sportive ed appuntamenti culturali". Le attività della compagine orchestrale, saranno dirette anche verso un forte impegno umanitario suonando a favore di varie Associazioni benefiche e includendo giovani immigrati appartenenti alle minoranze etniche presenti nel territorio regionale. "Siamo convinti- conclude l'insegnante- che nel tempo sarà riconosciuta da tutti come valore aggiunto al nostro territorio, una grand'occasione d'incontro fra giovani, istituzioni, genitori, enti ed associazioni".

Egidia Bevilacqua